



Société des Amis
**du Centre d'Etudes Supérieures
de la Renaissance**

59, rue Néricault-Destouches
37000 TOURS

CONFERENCE : LUNDI 29 mai 2023 - 17H30

CENTRE D'ETUDES SUPERIEURES DE LA RENAISSANCE – Salle Rapin

par Mme Leticia Leratti,
Peintre et sculptrice

AU NOM DE LA VIE : Léonard, peintre

Résumé :

Et si un peintre au XXIème siècle tentait l'incroyable aventure de comprendre les techniques de peinture de Léonard de Vinci par l'EXPERIENCE même de la matière, afin de dépasser les théories et les légendes ? Et si, malgré l'absence d'école, d'atelier et de Maître aujourd'hui il était possible de retrouver l'enseignement artistique de la Renaissance et la personnalité de Léonard par l'héritage même de ses œuvres ? C'est après des milliers d'heures passées sur ses originaux entre France et Italie ainsi qu'à l'étude des analyses scientifiques les plus récentes, à recréer les outils, retrouver les gestes et les matériaux les plus proches, qu'il m'est possible de vous livrer mes tentatives de restitutions graphiques et picturales. Un parcours inédit et authentique sur un homme qui a bouleversé ma vie et qui se révélera être la source même de ma vocation de peintre.

Mme Leticia Leratti

Leticia Leratti est peintre et sculptrice, spécialisée dans les techniques de la Renaissance Italienne et en particulier sur l'oeuvre de Léonard de Vinci.

Elle collabore avec des musées de France et d'Italie et est l'auteure de la restitution de la médaille de la draperie St Morys exposée au Louvre lors de la grande rétrospective de Léonard en 2019.



[crédits photo : Leticia Leratti - Proposition de restitution de la draperie St Morys, détrempe sur toile.]

Prochaine conférence, le lundi 27 juin 2023, Salle Thélème, accès libre