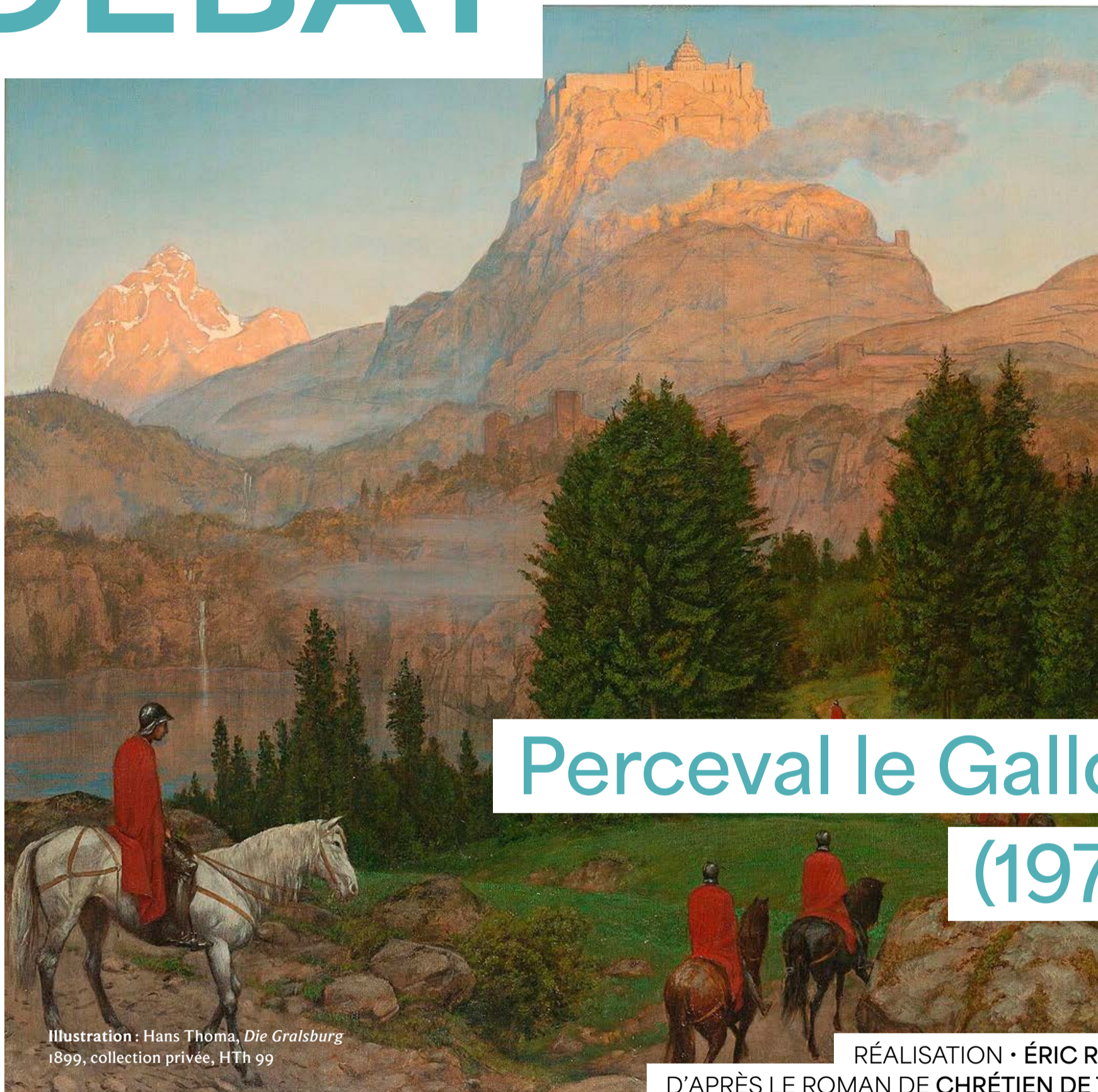


CINÉ- DÉBAT

20.11 | 17h
Salle Rapin, CESR



Perceval le Gallois (1978)

Illustration : Hans Thoma, *Die Gralsburg*
1899, collection privée, HTh 99

RÉALISATION • ÉRIC ROHMER
D'APRÈS LE ROMAN DE CHRÉTIEN DE TROYES
AVEC FABRICE LUCCHINI • ANDRÉ DUSSOLLIER • ARIELLE DOMBASLE

PROJECTION EN PRÉSENCE DE

- **Silvère Menegaldo**, professeur en littératures française et anciennes (CESR)
- **Pascale Charron**, maîtresse de conférences en histoire de l'art (CESR)
- **Marie Damond**, doctorante en littérature française et philosophie (CESR)

ORGANISÉ PAR

l'Association Des Étudiants
En Patrimoines et l'Association
des Doctorants du CESR



université de TOURS } Centre d'études supérieures de la Renaissance

Entrée libre dans la limite
des places disponibles (60 max.)

Réservations possibles

Renseignements :
adeeptours@gmail.com

