

Nouveau séminaire
Humanités Numériques Tourangelles

Mardi 6 décembre 2022

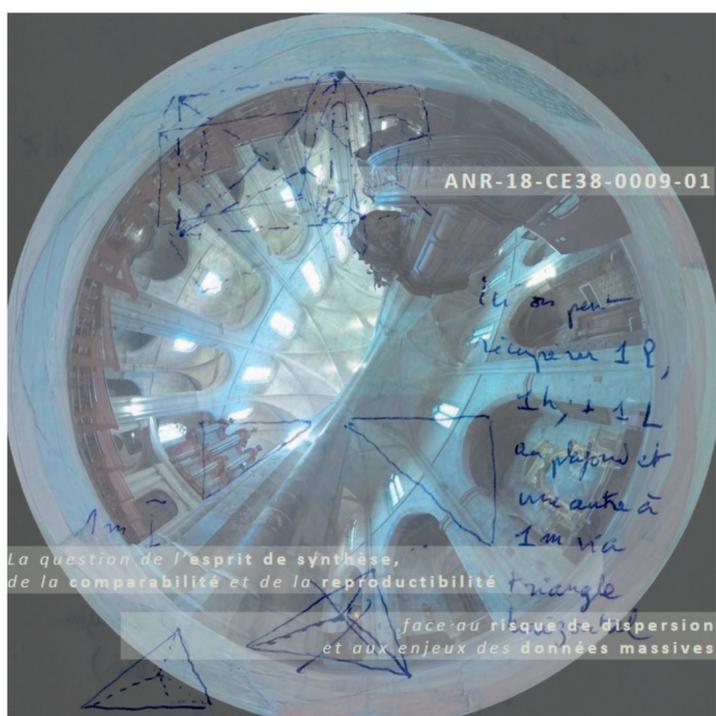
18h - Tours, CESR - Salle Rapin

#2 SESAMES

*Sémantisation Et Spatialisation d'Artefacts
patrimoniaux Multi-Echelles : annotation 3D,
Sonification et formalisation du raisonnement*

Béatrice Markhoff - Université de Tours / LIFAT

Le projet ANR SESAMES pose la question de la dispersion des moyens et méthodes numériques d'étude du bâti patrimonial et cherche à articuler cet ensemble dans un « esprit de synthèse » propre à renouveler la façon dont peuvent se faire les mises en relation, lectures comparatives et mises en évidence des modalités de raisonnement. Cela passe par un effort de caractérisation des faits et d'explicitation des raisonnements qui participent à un protocole de renseignement du fait bâti. Le LIFAT est impliqué ici, dans la sémantisation et la formalisation, sur des échelles allant des faits archéologiques à l'édifice. Dans cet exposé seront présentés des exemples de contribution à ces objectifs, comme la modélisation de composants architecturaux et de leur observation, l'ajout des bâtis du site archéologique de Marmoutier à la plateforme *OpenArcheo* ou encore la caractérisation automatique du contenu d'un graphe de connaissances.



Plus d'infos sur
cesr.cnrs.fr