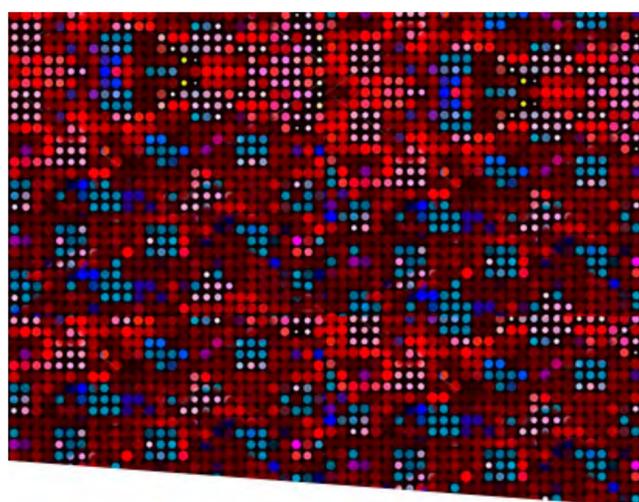


Nouveau séminaire
Humanités Numériques Tourangelles



P | U | M
Les Presses de l'Université de Montréal

Vendredi 17 mars 2023

16h30-18h - Tours, CESR - Salle Rapin
et en visioconférence

#3 La mise en œuvre d'une édition numérique *Épistémologie et Pratique*

Michael Eberle Sinatra - Université de Montréal

Après un doctorat en littérature anglaise à Oxford durant lequel il fonda la revue électronique en accès libre "Romanticism on the Net" en février 1996, Michael E. Sinatra est professeur titulaire à l'Université de Montréal depuis 2001. Il est le directeur fondateur du Centre de recherche interuniversitaire sur les humanités numériques depuis l'automne 2013, basé à l'Université de Montréal avec ses partenaires institutionnels Concordia University et McGill University. Il est aussi le responsable du Groupe de Recherche sur les Éditions critiques en contexte Numérique (équipe de recherche subventionné par le Fonds de recherche du Québec – Société et culture depuis 2018) et co-directeur, avec Marcello Vitali Rosati, de la collection "Parcours numériques" aux Presses de l'Université de Montréal.

LIEN DE CONNEXION (*Teams*)

Plus d'infos sur
cesr.cnrs.fr



Centre d'études supérieures de la Renaissance
59, rue Néricault-Destouches BP 12050 -37020 Tours Cedex 1
Contact - Elena Pierazzo / elena.pierazzo@univ-tours.fr

