



CENTRE D'ÉTUDES
SUPÉRIEURES DE LA
Renaissance

Séminaire *Humanités* Numériques 2025-26

Nouveau séminaire
Humanités Numériques Tourangelles



Mercredi 19 mars 2025

17h-19h - Tours, CESR - Salle Rapin
et en visioconférence

#8 Le RicercarDataLab et les données musicologiques *One database to rule them all*

Suzy Piat - CESR/RicercarLab et **Sarra Ferjani** - CESR/CNRS

Musique de la Renaissance en Croatie, Patrimoine musical de la Picardie, Prosopographie des chantres de la Renaissance... Depuis 1992, le programme de recherche en musicologie RicercarLab mène différents projets de recherche et recueille de nombreuses données. D'abord stockées dans des bases distinctes, ces données ont fait émerger la nécessité d'une refonte de leur écosystème numérique, réalisée en 2020. Un unique schéma pour les structurer toutes, une seule base de données pour les rassembler, un unique site Internet pour les valoriser... et dans la recherche les lier. Le RicercarDataLab repose sur les technologies open source PostgreSQL et Django et porte le focus sur trois types de données : les œuvres musicales et leurs partitions, qu'il s'agisse de les visualiser, de les jouer ou d'en explorer le code XML-MEI ; les sources manuscrites et imprimées, avec une visionneuse IIIF pour examiner les numérisations en profondeur ; les individus ayant eu partie liée avec ces œuvres et ces sources, qu'ils soient compositeurs, poètes, chantres, etc., dans une démarche prosopographique qui s'allie à la cartographie et invite à la sérendipité. Car tous ceux qui errent au milieu des données musicologiques ne sont pas perdus...

Suzy Piat est développeuse web et travaille au sein de l'équipe du programme de recherche en musicologie RicercarLab au CESR. Elle est en charge du développement du site Internet RicercarDataLab, qui permet de valoriser les données recueillies par le programme dans le cadre de ses différents projets de recherche.

Sarra Ferjani est Docteure en archéologie et ingénieure d'études CNRS, responsable du pôle d'ingénierie numérique du CESR, et administratrice de bases de données et systèmes d'informations. Dans le cadre de ses activités, elle modélise et implémente les bases de données liées aux programmes de recherche du CESR, encadre ou réalise les développements web associés, accompagne les différents projets dans toutes les phases de leur réalisation technique.



Centre d'études supérieures de la Renaissance
59, rue Néricault-Destouches BP 12050 -37020 Tours Cedex 1
Contact - Elena Pierazzo / elena.pierazzo@univ-tours.fr



Grant n° 101142242