

Formes du savoir médical à la Renaissance

RECHERCHE

Sous la direction de Violaine GIACOMOTTO-CHARRA, Jacqueline VONS

Formes du savoir médical à la Renaissance

Sous la direction de
Violaine Giacomotto-Charra
et Jacqueline Vons



Les études réunies dans cet ouvrage constituent le premier volet, consacré aux savoirs médicaux, d'un projet plus ample qui a eu pour but de contribuer à l'analyse des formes du savoir scientifique à la Renaissance. Elles résultent des réflexions menées pendant plusieurs années au sein de deux séminaires, l'un ayant porté sur la « Pratique du dialogue et de la dispute dans les textes médicaux (1450-1650) », l'autre ayant exploré les « Formes du savoir » de 1400 à 1750, ainsi que d'une journée d'étude consacrée aux régimes de santé à la Renaissance.

À travers des approches variées, les auteurs qui ont contribué à ce volume s'interrogent sur la spécificité du savoir médical renaissant et sur sa mise en forme par rapport aux savoirs antiques et médiévaux. L'ouvrage est organisé en deux parties : l'une, plus théorique, porte sur l'analyse générale des formes du savoir médical dans leur ensemble, l'autre, plus pratique, est consacrée au genre épistémique du régime de santé.

[> Lien vers l'éditeur](#)

DATES

Créé le 9 octobre 2017

ÉDITEUR

Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, 2017

[Haut de page](#)