

Vidéos du colloque Utopie, consensus et libre arbitre (XIVe - XVIIe siècles) : Fais ce que voudras

le 13 février 2012

IIIe CONGRES INTERNATIONAL D'ÉTUDES UTOPIQUES de la REVUE MORUS : Utopia e Rinascimento



Jeudi 26 Janvier - Chambord, Salle des chasses

* Table ronde « Fais ce que voudras »

Jean Ceard - Université de Paris X-Nanterre

> [Audio](#) - [Video](#)

Mireille Huchon - Université de Paris-Sorbonne

> [Audio](#) - [Video](#)

Nicolas Le Cade t - Université de Paris-Est Creteil

> [Audio](#) - [Video](#)

Raphael Cappellen - CESR, Doctorant

> [Audio](#) - [Video](#)

* Utopie et heritage moreen

Jean Ceard - Université de Paris X-Nanterre

Premiers lecteurs français de l'Utopie de Thomas More

> [Audio](#) - [Video](#)

Marie-Claire Phelippeau - Revue Moreana

Les Portes étroites d'Utopia

> [Audio](#) - [Video](#)

Yvone Greis - UNICAMP/CESR (Doctorante)

Orbe & Amarote: notes sur la notion de libre arbitre dans les villes imaginaires de Barthelemy Aneau et de Thomas More

> [Audio](#) - [Video](#)

* Utopie, consensus et libre arbitre au XVIIe siècle - 1

Iveta Nakladalova - King's College London

La cuestión del libre albedrío en el Laberinto del mundo y paraíso del corazón (1623) de Juan Amos Comenio

> [Audio](#) - [Video](#)

Helvio G. Moraes Jr. - Universidade do Mato Grosso

Il contrasto tra volontà individuale e bene comune nell'Isola dei Pines

> [Audio](#) - [Video](#)

Ana Claudia Romano Ribeiro - Universidade Vale do Rio Verde

La Genèse réécrite: volonté humaine et volonté divine dans La terre australe connue

> [Audio](#) - [Video](#)

* Consensus et libre arbitre dans les utopies protestantes

Paul-Alexis Mellet - CESR

Les utopies urbaines protestantes (Empire et Suisse) : la Jerusalem celeste

> [Audio](#) - [Video](#)

Maurizio Cambi - Universita del Salerno

Nel nome di Cristo e sotto l'egida di Lutero. Scelta divina e opere umane nell'utopia di J. V. Andrea

> [Audio](#) - [Video](#)

Vendredi 27 Janvier - CESR, Salle Rapin

* Utopie, consensus et libre arbitre - 1

Marie-Luce Demonet - CESR

Utopies et dystopies chez Rabelais, de Pantagruel au Quart Livre

> [Audio](#) - [Video](#)

Alessandra Preda - Universita di Milano

Le libre arbitre de Francesco Negri, une polemique en scene

> [Audio](#) - [Video](#)

Gianluca Bonaiuti - Universita di Firenze

Ritratto dell'utopico politico italiano. Gli spazi del consenso nella letteratura del Rinascimento

> [Audio](#) - [Video](#)

* Utopie, consensus et libre arbitre - 2

Hilario Franco Jr. - Universidade de Sao Paulo

Hesitations utopiques entre le libre arbitre et la reglementation : de la Cocagne medievale a la Cocagne moderne

> [Audio](#) - [Video](#)

Helene Michon - Universite Francois-Rabelais

Pascal et le rejet de la cite de Dieu

> [Audio](#) - [Video](#)

Chiara Lastraioli - CESR

Utopies celestes et terrestres dans la production d'Antonio Brucioli

> [Audio](#) - [Video](#)

* Utopie, consensus et libre arbitre au XVIIe siecle - 2 - Campanella

Germana Ernst - Universita di Roma III

« Sol liberta puo farci forti, sagaci e lieti ». Comunita e liberta in Campanella

> [Audio](#) - [Video](#)

Carlos Eduardo Berriel - Universidade de Campinas

La Citta del sole et la suppression de l'etat peccamineux du monde

> [Audio](#) - [Video](#)

Jean-Louis Fournel - Universite Paris 8/UMR 5206 Triangle

La cite du soleil et les territoires des hommes : utopie, poesie, prophetie et bon gouvernement chez Tommaso Campanella

> [Audio](#) - [Video](#)

* Utopie, consensus et libre arbitre au XVIIe siecle - 3 - Utopistes de la Contre-Reforme

Claudio De Boni - Universita di Firenze (absent excuse)

Fra ragion di stato e nostalgia repubblicana : l'Evandria di Lodovico Zuccolo

Lecture de la conference par Gianluca Bonaiuti - Universita di Firenze

> [Audio](#) - [Video](#)

Fatima Vieira - Universidade do Porto

Le jeu de mots et les mots du jeu : liberte, religion et euthanasie

> [Audio](#) - [Video](#)

Documents à télécharger

- [Télécharger le programme](#) (PDF, 3635 Ko)

Informations complémentaires

Lieu(x)

- Site CESR (Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance)
- 26 janvier 2012 : Ouverture du Congrès à CHAMBORD
- 27 janvier 2012 : CESR - Salle Rapin

