

Recherche

## LXe Colloque international d'études humanistes: Poco a poco. L'apport de l'édition italienne dans la culture francophone

---

du 27 juin 2017 au 30 juin 2017

LXe Colloque international d'études humanistes - Organisé par Chiara Lastraioli



Lors de cette rencontre nous voudrions attirer l'attention sur les principaux acteurs qui ont permis l'essor d'une production intellectuelle et éditoriale dont la permanence au sein des milieux francophones s'est déployée sur la longue durée, caractérisant ainsi la culture d'accueil pendant l'Ancien Régime. De fait, l'« italianisme bibliophilique » a largement contribué à la postérité de la culture humaniste et renaissante jusqu'à la Révolution, permettant l'acclimatation, au nord des Alpes, de modèles littéraires, philosophiques, artistiques, scientifiques, mais également iconographiques et typographiques d'origine italienne.

Avec la participation de

Renaud ADAM | Ilaria ANDREOLI | Mario ARMELLINI | Pierre AQUILON |  
Lorenzo BALDACCHINI | Jean BALSAMO | Edoardo Roberto BARBIERI | Riccardo  
BENEDETTINI | Nicole BINGEN | Bruna CONCONI | Silvia D'AMICO | Isabelle DE CONIHOUT | Silvia FABRIZIO-COSTA | Amélie FERRIGNO |  
Roberta FRIGENI | Carlo Alberto GIROTTO | Rosanna GORRIS | Elisa GREGORI | Monique HULVEY | Rémi JIMENES | Chiara LASTRAIOLI |  
Natalia MAILLARD ÁLVAREZ | Franco PIERNO | Olivier PONCET | Paolo PROCACCIOLI | Dorit RAINES | Massimo SCANDOLA | Yann SORDET |  
Alessandro TURBIL

*Dans le cadre du colloque, l'exposition :*

*Libri italiani, Lecteurs français*

*se déroulera du 30 juin au 22 septembre 2017*

*à la Bibliothèque Mazarine à Paris*

[Téléchargez l'affiche \[PNG - 1Mo\]](#)

**Contacts :**

**[giulia.ventrella@univ-tours.fr](mailto:giulia.ventrella@univ-tours.fr) / [marie-laure.masquilier@univ-tours.fr](mailto:marie-laure.masquilier@univ-tours.fr)**

### Documents à télécharger

---

- [Télécharger le programme](#) (PDF, 3215 Ko)

### Informations complémentaires

**Lieu(x)**

- Site CESR (Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance)
- *Bibliothèque Mazarine, Paris*