

Recherche

Architectes, artistes et ingénieurs 1350-1500

le 6 avril 2017

Université François-Rabelais de Tours, 3, rue des Tanneurs, 37041, Tours Cedex
TA EXT Amphi 2 "Claude Doubinsky"

PROGRAMME FESMAR - UNIVERSITÉ DE POITIERS, CESC (UMR/CNRS 7302) - UNIVERSITÉ FRANÇOIS RABELAIS DE TOURS, CESR (UMR/CNRS, 7323)



Programme

9h45 accueil

10h-13h00

Nicolas Prouteau, Maître de conférences, Université de Poitiers, CESC
En guise d'introduction, le maître-maçon au XIIIe siècle

Frédérique Costantini, Maître de conférences, Université de Bordeaux-Montaigne
Les architectes de la Chaise-Dieu

Philippe Bernardi, Directeur de recherche CNRS, Université de Paris I, Lamop.
Les architectes d'Avignon

Yves Gallet, Professeur d'histoire de l'art médiéval, Université Bordeaux-Montaigne
La question du style personnel de l'architecte au XIVe siècle. L'exemple de Matthieu d'Arras

14h30-17h30

Alain Salamagne, Professeur Université François-Rabelais de Tours, CESR
En guise d'introduction, l'itinérance de l'architecte vers 1400

Philippe Goldman, Attaché de conservation du patrimoine honoraire
Les architectes de Bourges

Thomas Rapin, Chercheur associé CESR
Les architectes du duc de Berry

Flaminia Bardati, Sapienza Università di Roma
Dominique de Cortone et le statut d'architecte au début du XVIe siècle

Documents à télécharger

- [Télécharger le programme](#) (PDF, 880 Ko)

Informations complémentaires

Lieu(x)

- Site Tanneurs

